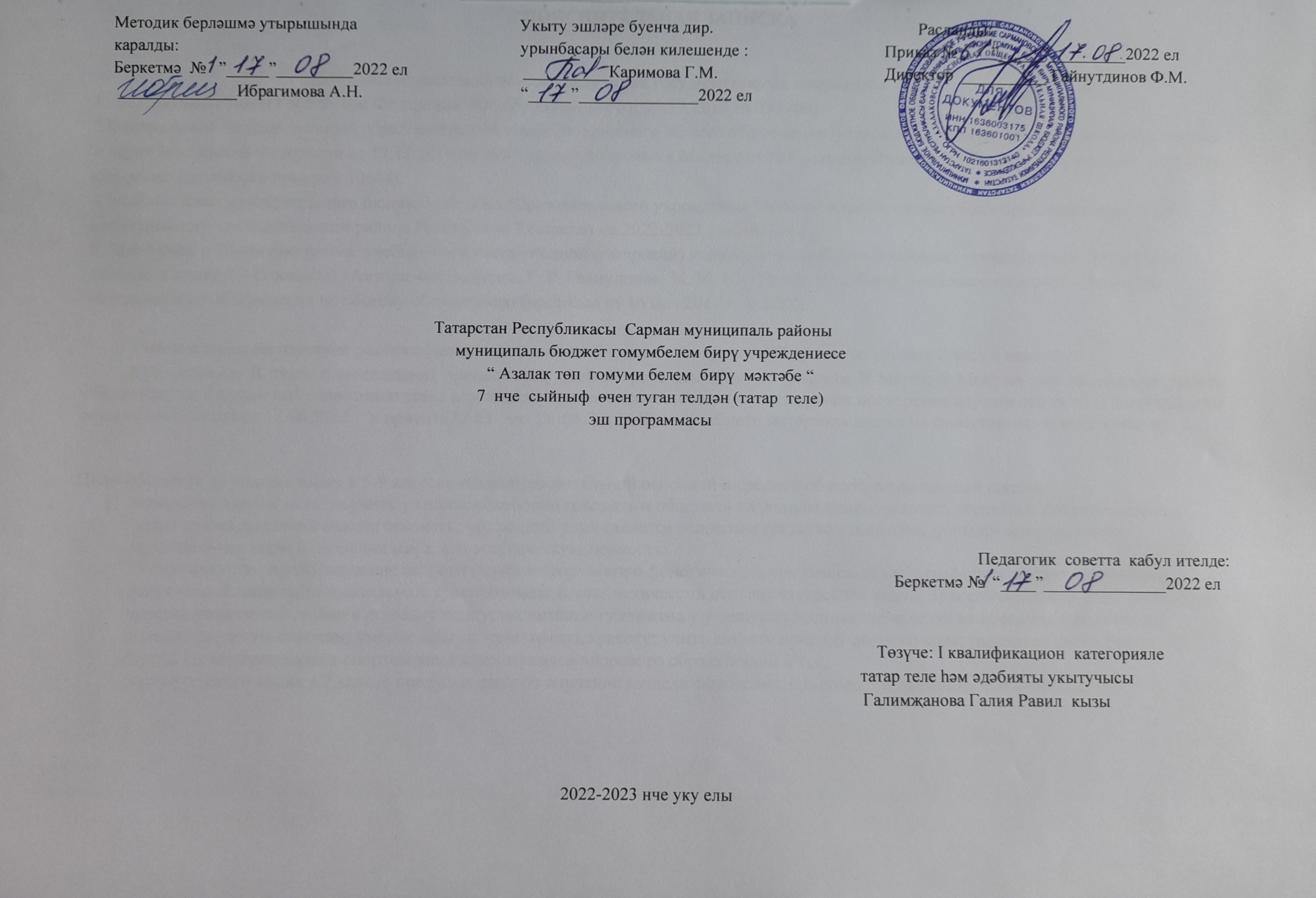
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа написана на основе следующих государственных документов

1. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ)

2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 года под регистрационным номером 19644).

4.Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения “Азалаковская основная общеобразовательная школа” Сармановского муниципального района Республики Татарстан на 2022-2023 учебный год.

5.Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (татарский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке (5-11 классы) . Авторы-составители: Г. Р. Галиуллина, М. М. Шакурова, (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17)

В учебном плане на изучение родного (татарского) языка в 7 классе планируется 70 уроков из расчета 2 часа в неделю.

**Примечание:** В связи с выпадением праздничных дней (Первое сентября, 23 февраля, 8 Марта, 9 Мая) на дни проведения уроков объединяются близкие по содержанию темы или данные занятия восполняются за счет уроков повторения изученного за год ( на основании решении педсовета от 17.08.2022 и приказа № 61от 17.08.2022). Часть учебного материала дается на самостоятельную проработку.

**Цели** обучения на родном языке в 5-9 классах общеобразовательной основной и средней общеобразовательной школы:

1. коммуникативная цель: научить учащихся свободно говорить и общаться на родном языке, мыслить логически последовательно, четко и ясно выражать мысль; осознать, что родной язык является основным средством общения, формирования духовно-нравственных норм и познания мира, его эстетическую ценность; 2) научная цель: предоставление теоретической информации о фонетической, графической, орфографической, орфоэпической, лексической, словообразовательной, грамматической, стилистической основах татарского языка; 3) воспитательная цель: воспитание чувства уважения и любви к родному языку; воспитание гуманизма у учащихся; воспитание чувства милосердия к родителям, инвалидам, детям-сиротам; умение видеть, чувствовать красоту; учить любить природу родного края; гордиться своей Родиной, беречь ее; интересоваться спортом как одним из видов здорового образа жизни и т.д.

Уроки родного языка в 7 классе предусматривают изучение раздела синтаксиса простого предложения языкознания.

**Задачи**, поставленные для реализации этих целей:

- систематизация знаний учащихся начальной школы по фонетической, графической, орфографической, орфоэпической, лексической, словесной, грамматической, стилистической основам татарского языка, продолжение обучения в более сложных формах и формирование представления языка как полноценной системы; - развитие творческого и самостоятельного мышления учащихся, умение аргументировать свои мысли; - достижение использования основных грамматических средств языка в речевом процессе; - обучение грамотному использованию письменных и выборочных языковых средств, умению их сравнивать и оценивать;

- объяснению языка как отражения национальной культуры, единства языка и истории; пониманию национально-культурной самобытности родного языка; воспитанию уважения к духовному наследию татарского и других народов; - совершенствование навыков основополагающего использования языковых единиц, их проверки, сопоставления и общения с русским языком;

-развитие навыков работы с текстом и интернетом, электронными учебными ресурсами, иными информационными средствами, получения от него необходимой информации и ее корректировки;

- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

В основу изучения предмета “родной язык” для 7 класса заложены следующие **принципы:**

1.Развивающее обучение.

2.Планирование и контроль.

3.Индивидуальные и дифференциальные формы обучения.

4.Применение методов наглядности, индивидуальности, системности, последовательности, научности.

Основные характеристики учебного процесса: 1.формы работы: классная, групповая, индивидуальная, парная, фронтальная, дифференциальная.

2.Методы обучения: речь, объяснение, работа над учебником, упражнения, наглядность, практика, поиск, проблемная, самостоятельная работа, стимулирование, исследование.

Изучение родного языка тесно связано со следующими предметами:- история, обществознание (формирование представления о мире, человеческом обществе, его развитии);- литература (выявление влияния, художественности, роли языковых средств в создании произведений художественной литературы, связав татарский язык с литературой);- культура (воспитание уважения к богатству и красоте родного языка, вкуса);- русский язык (привязка татарского языка к русскому языку, общая кладезь между языками и народами – уважение к духовным ценностям, толерантность к представителям других национальностей).воспитание отношения).

Особенности

Рабочая программа построена с учетом принципов системности и преемственности между отраслями языкознания, науки, понимания. "Татарский язык", представленный Министерством образования и науки Республики Татарстан для выполнения рабочей программы. учебное пособие для 7 класса общеобразовательных организаций на татарском языке/ Н.В.Максимов, Г. А. Набиуллина - Казань: татарский.кит. издательство, 2014.

**Ожидаемые результаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  |
| **Предмет** | **Метапредмет** | **Личностный** |
| 1 | Язык-средство общения людей | Изучение языковой структуры, использования и развития языкознания | Коммуникативный: умение слушать и слышать друг друга. Высказывать свои мысли в полной мере и точно  Регулятор: умение ставить цели, искать, различать необходимую информацию.  Знание: обобщение знаний | Создание мотива для освоения нового материала |
| 2 | Общее понятие о частях речи | Морфология изучает части речи, орфографию, правописание; общее понятие о частях речи.  Объяснение того, что в речи есть слова, способные заменить имена и другие группы слов. | Коммуникативная: постановка вопроса (инициативное сотрудничество в сборе и поиске информации) регулятивная: цель (постановка учебного вопроса, который должен быть выявлен на основе знания).  Знать:  - обучение с пониманием; умение различать необходимую информацию; умение определять основную и вспомогательную информацию и т.д. | Правильно оценить свои возможности  Интерес к новинке |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Общее понятие о предложении. | Общее понятие о предложении. Умение правильно определять границы предложения. Правильно читать и писать рассказы, вопросы, призывы предложения. Умение определять основу предложения. | Коммуникативное: постановка вопроса (инициативное сотрудничество в сборе и поиске информации).  Регулятивный:  прогнозирование (с учетом уровня освоения знаний и его результатов).  Знать:  рефлексия условий и способов действия, проверка хода и результата деятельности, оценка; | Формирование познавательных мотивов  Развитие нравственного мышления (судейства)  Правильная оценка деятельности |
| 4 | Фонетика, орфография. Орфоэпия. Органы речи. Создание звуков. | Рассказать об отделе фонетики языкознания. Основные речевые органы. Роль речевых органов в создании звуков. Звуки голоса, голоса, Бора. Умение слышать и различать звуки.  Различия в произношении согласных и согласных звуков. Умение различать звонкие звуки от звонких  Изменение ящиков в речи. Формирование (приспособление) со стороны гласных звуков одного и того же или сходного из двух неодинаковых звуков, взаимодействующих с дефицитом. | Коммуникативное: постановка вопроса (инициативное сотрудничество в сборе и поиске информации).  Регулятивный:  прогнозирование (с учетом уровня освоения знаний и его результатов).  Знать:  рефлексия условий и способов действия, проверка хода и результата деятельности, оценка; | Интерес к новинке  Чувство понимания важности (необходимости) обучения  Формирование учебных мотивов  Предпочитаю ценить свои знания знаками |

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название разделов и тем | Содержание учебного материала | Все часы |
| 1 | Повторение морфологии, словообразования и орфографии.  Вспомнить прошедшее в 6 классе. | Части речи. Виды,В процессе обучения используются формы беседы, работы с учебниками и другими источниками, написания рассказов по простому плану.Требования к знаниям и навыкам учащихся: умение различать виды словообразования. Умение находить смысловые части слова, указывать их условными знаками. Знание видов словообразования.Виды контроля: ответы на вопросы, тестирование.Самостоятельные виды работ: тест, грамматический анализ, написание маломасштабного рассказа, Контрольный диктант, сочинение. | 3 |
| 2 | Синтаксис простого предложения.  Связь слов в предложении. | Общая информация по синтаксису.Связь слов в предложении. Составная связь: фиксирующая и незарегистрированная связь между тождественными частями, знаки препинания, которые ставятся между тождественными частями; обобщающие слова возле тождественных частей; знаки препинания, которые ставятся перед и после обобщающих слов.Спутниковая связь: слово спутник и Спутник, их условный знак; гласное, определяемое, уточняемое отношение, расположенное между словами с сопутствующей связью.В процессе обучения используются формы беседы, работы с учебниками и другими источниками, изложение по простому плану.Требования к знаниям и навыкам учащихся: знание объекта изучения синтаксиса. Умение находить слова, словосочетания,указывать на них связующие. Знание видов регистрационных и безрегистрационных связей между идентичными разделами. Умение находить обобщающие слова и ставить соответствующие знаки препинания у тождественных частей. Умение различать словарный запас в предложении. Знание грамматических средств, формирующих сопутствующую связь. Понимание условного знака. Осознание того, что осознанное отношение порождает предложение. Понимание того, что выявляемое отношение порождает словосочетание. Они создают уточняющие, уточняющие предложения. Знания, полученные по строевой и спутниковой связи. Виды контроля: ответы на вопросы, тестирование, изложение записи, самостоятельная работа. Самостоятельные виды работ: тест, грамматический анализ, написание изложения. | 20 |
| 3 | Группирование предложений | В процессе обучения используются формы беседы, работы с учебниками и другими источниками, написания сочинения и диктанта по простому плану.Требования к знаниям и навыкам учащихся: получение понятия о словаре, понимание его видов. Общеизвестное получение именных словосочетаний. Укрепление навыков работы. Достижение понимания и правильного использования качественных словарей и связующих средств. Обменный разговор, понимание его связующих средств. Словосочетание, понимание связующих его средств. Форма напоминает словарный запас. Понимание форм словосочетаний. Напоминание о добрых словах. Умение правильно использовать определение о таких словосочетаниях. Обучение порядку анализа словарей. Закрепление знаний в процессе работы. Виды контроля: ответы на вопросы, тестирование, словарный диктант, запись сочинения, самостоятельная работа, работа в группах. Самостоятельные виды работ: самостоятельная работа, написание сочинения. | 13 |
| 4 | Грамматические разделы предложения | Предложение двух составов.  Одно составное предложение. Особенности применения однотипных предложений в речи.Виды предложений с целью выражения: рассказ, вопрос, приказное предложение. Чувствительное предложение: чувственный рассказ, вопрос, приказное предложение; родственные и вводные слова в разных местах предложения, младенцы, звуковые знаки, которые ставятся рядом с ними. Общее понятие утверждения и отрицания предложения. Компактные и простые предложения летом. Полные и низкие предложения. Дополнения. Простое предложение. Соединительные предложения с регистраторами и без регистраторов.В процессе обучения используются формы беседы, работы с учебниками и другими источниками, изложения по простому плану и написания диктанта. Требования к знаниям и навыкам учащихся: знакомство с предложением и его видами. Представление общего понятия о двух составных предложениях. Определение о составных предложениях. Обучение образцу анализа. Научиться различать рассказ и вопросительные предложения. Развитие Связного языка речи. Почувствуйте предложение о давая понятие о том, как формируется обзор. Напоминание о братских и вводных словах. Определение родства. Повторение компактных и летних предложений. Умение различать полные и слабые предложения и использовать их в речи. Узнать о дополнениях и воображаемом головном уборе. Виды контроля: ответы на вопросы, тестирование, диктант словарь, запись изложения, самостоятельная работа, запись контрольного диктанта, составление диалога, самостоятельная работа по карточкам. Самостоятельные виды работ: написание рассказа, составление простого плана, изложение, составление сложного плана, написание диктанта, выполнение задания, работа над ошибками, выполнение задания из дидактических материалов. | 15 |
| 5 | Обобщение | Дать понятие о родственных словах. Понимание правил постановки знаков препинания. Определение модальных деталей. Определение порядка размещения слов в предложении. Умение различать прямой и обратный порядок слов в письменной и устной речи. Понимание того, какие части предложения вычитаются. Освоение условных признаков определения частей предложения. Приобретение навыков морфолого-синтаксического анализа. Умение правильно и уместно использовать знаки препинания.Виды контроля: ответы на вопросы, тестирование, изложение, самостоятельная работа, запись контрольного диктанта, самостоятельная работа по карточкам, диктантная запись пояснительного словаря, работа в группах . Самостоятельные виды работ: составление простого плана, написание изложения, написание диктанта, выполнение задания, работа над ошибками, выполнение задания из дидактических материалов, составление простого плана, сочинение-описание, самостоятельная работа, диалог и монолог. На промежуточную аттестационную работу предлагается Контрольный диктант. | 1 |
| 6 | Диктант | Диктант. Изложение. Сочинение .Развитие связной речи. Составление сложного плана на основе специального текста или одного произведения, изученного на уроке литературы (может быть законченной частью) и речевых упражнений с помощью этого плана. Использование диалогических и монологических форм речи, навыки разбора речи на интонационные и смысловые части — синтагмы, логическое давление в речи. Более широкое использование описательных элементов на основе портрета или какой-либо картины. Описание природы родного края (пейзаж). Совместное исследование изложений, сочинений, одного сочинения на дому. Письменная оценка одного произведения или центра, изученного на уроке. Понятие о заявлении, его навыки написания . Художественное чтение текстов разных жанров, разъяснение мысли на литературном языке. Развитие связной речи. Работа над ошибками..Итоговая контрольная работа: диктант с грамматическим заданием. | 8 |
| 7 | Изложение | 4 |
| 8 | Сочинение | 4 |
| 9 | Развитие речи | 2 |
| Всего |  |  | 70 |

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Количество уроков |
|  | Морфология, словообразование, орфография. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания  к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;  инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. | 3 |
|  | Синтаксис простого предложения. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания  к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | 20 |

**АҢЛАТМА ЯЗУЫ**

**Программа түбәндәге дәүләт документларына нигезләнеп язылды**

1. Россия Федерациясендә «Мәгариф турында» Россия Федерациясенең федераль Законы (29.12.2012 №273-ФЗ)

2.Төп гомуми белем бирүнең Федераль дәүләт белем бирү стандарты (Россия Мәгариф һәм Фән министрлыгында 2010 нчы елның 17 нче декабрь боерыгы 1897 нче номер белән расланган, РФ Юстиция Министрлыгында 19644 нче регистрацион номеры белән 2011нче елның 1 нче февралендә теркәлгән).

3. Татарстан Республикасы Сарман муниципаль районы муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе “Азалак төп гомуми белем бирү мәктәбе» нең 2022-2023 нче уку елына укыту планы.

4. “Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа” (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, Татарстан РеспубликасыМәгарифһәм фән министрлыгы, Казан, 2013

Укыту планында 7 нче сыйныфта татар телен өйрәнүгә атнага 2 сәгать вакыт исәбеннән 70 дәрес үткәрү планлаштырыла.

**Искәрмә:**“ТР Сарман муниципаль районы МБГБУ “Азалак төп гомуми белем бирү мәктәбе” эш программаларының эшкәртмәсен, структурасын раслау” турындагы нигезләмә 2022 нче елның 17 нчы август педагогик киңәшмә утырышында каралды (беркетмә № 1), директорның 61нче санлы боерыгы нигезендә расланган бәйрәм һәм каникул көннәренә туры килгән дәресләрне кабатлау, ныгыту дәресләр исәбенә кертелде, гомумиләштерелде.

Татар теле “Татар теле” белембирүөлкәсенәкарый, гуманитарфәннәрциклынакерә. Гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәбенең 5-9 нчы сыйныфларында ана теленнән белем бирүнең **максатлары:**

1) коммуникатив максат*:* укучыларны ана телендә иркен сөйләшергә һәм аралашырга, логик эзлекле итеп уйлый белергә, фикерне төгәл, ачык итеп җиткерә белергә өйрәтү; туган телнең аралашуда, рухи-әхлакый нормалар формалашуда һәм дөньяны танып белүдә төп чара булуын, аның эстетик кыйммәтен аңлату; 2) фәнни максат: татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз төзелеше һәм ясалышы, грамматик, стилистик нигезләре турында теоретик мәгълүмат бирү; 3) тәрбияви максат: туган телгә ихтирам һәм ярату хисләре тәрбияләү; укучыларда гуманлылык хисләрен тәрбияләү; әти-әниләргә, инвалидларга, ятим балаларга шәфкатьлелек хисләрен тәрбияләү; матурлыкны күрә, тоя белергә өйрәтү; туган як табигатен яратырга өйрәтү; туган илең белән горурлану, аны саклау; сәламәт яшәүнең бер төре булган спорт белән кызыксындыру һ.б.

7 нче сыйныфта татар теле дәресләре тел гыйлеменең гади җөмлә синтаксисы бүлеген өйрәнүне күздә тота. Әлеге максатларны тормышка ашыру өчен куелган **бурычлар**:

- укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз ясалыш, грамматик, стилистик нигезләреннән алган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү һәм телне тулы бер система буларак күзаллауны булдыру; - укучыларның иҗади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү; - телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү; - язма һәм сөйләмә тел чараларын дөрес куллана белергә, аларны чагыштыра һәм кирәклесен сайлый, бәяли белергә өйрәтү; - татар әдәби теле нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү; - телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату; татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү; - татар халкының этник төркемнәре һәм диалектлары, төрки телләр, татар теле, татар язуы, татар халкының рухи, әхлакый, мәдәни мирасы турында мәгълүмат бирү; - татар телен иҗтимагый күренеш буларак аңлау, тел нормаларын саклап, тормышның төрле ситуацияләренә бәйле рәвештә тел чараларын дөрес кулланып, аралаша-аңлаша белү; - тел берәмлекләрен танып, аларны тикшерә, рус теле белән чагыштыра алу һәм аралашуда урынлы куллану күнекмәләрен камилләштерү;

- текст һәм Интернет, электрон уку-укыту ресурслары, башка мәгълүмати чаралар белән эшләү, аннан кирәкле мәгълүматны ала белү һәм шуны тиешенчә үзгәртә алу күнекмәләрен үстерү; - укучыларның орфографик һәм пунктуацион грамоталылыгын камилләштерү.

7 нче сыйныф өчен “Татар теле” фәнен өйрәнүнең нигезенә түбәндәге **принциплар** салынды:

1. Үстерелешлеукыту.2. Планлаштыру һәм контроль.3. Укытуның индивидуаль һәм дифференциаль формалары.4. Күрсәтмәлелек, индивидуальлек, системалылык, эзлеклелек, фәннилек методларын куллану.Укыту процессының төп характеристикасы:1.Эш формалары: сыйныф белән, группалап, индивидуаль, парлап, фронталь, дифференциаль.2.Укыту методлары: сөйләү, аңлату, дәреслек өстендә эш, күнегүләр, күрсәтмәлелек, практик, эзләнү, проблемалы, мөстәкыйль эш, стимуллаштыру, тикшерү.

Татар телен өйрәнү түбәндәге фәннәр белән тыгыз бәйләнештә:- тарих, җәмгыять белеме (дөнья, кешелек җәмгыяте, аның үсеше турында күзаллау формалаштыру);- әдәбият (татар телен әдәбият белән бәйләп, тел чараларының матур әдәбият әсәрләренең тәэсир көчен, сәнгатьлелеген булдырудагы ролен ачыклау);- мәдәният (татар теленең байлыгына һәм матурлыгына хөрмәт, зәвык тәрбияләү);- рус теле (татар телен рус теле белән бәйләп, телләр һәм халыклар арасындагы уртак хәзинә – рухи кыйммәтләргә ихтирам, башка милләт вәкилләренә карата түземле-ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү).

Үзенчәлекләре

Эш программасы тел белеме тармаклары арасында системалылык һәм эзлеклелек, фәннилек, аңлаешлылык принципларын истә тотып төзелде. Эш программасын үтәү өчен Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителгән "Татар теле". татар телендә гомуми белем бирүче оешмаларның 7 нче сыйныфы өчен уку әсбабы/ Н.В.Максимов, Г.Ә. Нәбиуллина- Казан: Татар.кит. нәшрияты, 2014. кулланыла.

**Көтелгән нәтиҗәләр**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **темасы** | **Эшчәнлек төре** | | |
| **Предмет** | **Метапредмет** | **Шәхси** |
| 1 | Тел – кешеләрнең үзара аралашу чарасы | Тел гыйлеменең тел төзелешен, кулланылышын һәм үсешен өйрәнүе | **Коммуникатив:** бер-береңне тыңлый һәм ишетә белү. Фикерләреңне тулы һәм төгәл итеп әйтеп бирү  **Регулятив:**максат куя белү, кирәкле информацияне эзләү, аерып ала белү.  **Танып-белү**: белемнәрне гомумиләштерү | Яңа материалны үзләштерү өчен мотив булдыру |
| 2 | Сүз төркемнәре турында гомуми төшенчә | Морфологиянең сүз төркемнәрен, орфографиянең дөрес язылышны өйрәнүе; сүз төркемнәре турында гомуми төшенчә. Ялгызлык, уртаклык исемнәрне аера белү  Предметларны һәм затларны белдерә торган сүзләр.Ялгызлык, уртаклык исемнәрне аера белү  Сөйләмдә исемнәр һәм башка сүз төркемнәрен алыштыра ала торган сүзләр икәнен аңлату.  Фигыльләрнең мәгънә буенча төрләргә аера белү. Фигыльләрнең җөмләдәге рольләрен аңлау, дөрес язу һәм сөйләмдә дөрес куллану.  Җөмләдә эш яки хәлнең билгесен белдереп, ничек? Кая? Кайда? Кайдан? Күпме? Никадәр? Кебек сорауларның берсенә җавап бирә торган сүз төркеменең рәвеш дип аталуы. Рәвешнең төрләнми торган сүз төркеме булуы | Коммуникатив:мәсьәлә кую (мәгълүмат җыю һәм эзләүдә инициативалы хезмәттәшлек) Регулятив: максат кую (белгәннәр нигезендә ачыкланган белергә тиешле уку мәсьәләсе кую).  Танып-белү:  - аңлап уку; кирәкле мәгълүматны аерып ала белү; төп һәм ярдәмчел мәгълүматны билгели белү һ.б. | Үз мөмкинлекләрен аңлап, үзенә дөрес бәя бирү  Яңалыкка кызыксыну |
| 3 | Синтаксис һәм пунктуация. Җөмлә турында гомуми төшенчә. | Җөмлә турында гомуми төшенчә. Җөмлә чиген дөрес билгели белү. Хикәя, сорау, өндәү җөмләләрне дөрес уку һәм язу. Җөмләнең нигезен билгели белү. | Коммуникатив: **мәсьәлә кую** (мәгълүмат җыю һәм эзләүдә инициативалы хезмәттәшлек).  Регулятив:  **прогнозлаштыру** (белем үзләштерү дәрәҗәсен искә алып аның нәтиҗәсен күз алдына китерү).  Танып-белү:  гамәлнең шарты һәм алымнары рефлексиясе, эшчәнлек барышы һәм нәтиҗәсе тикшерү, бәяләү; | Танып-белү мотивларын формалаштыру  Әхлакый фикер (хөкем) йөртү дәрәҗәсе үсеше  Эшчәнлеккә дөрес бәя бирү |
| 4 | Фонетика, орфография. Орфоэпия. Сөйләм органнары. Авазларның ясалышы. | Тел белеменең фонетика бүлеге турында сөйләү. Төп сөйләм органнары. Авазларның ясалышында сөйләм органнарының роле. Тавышлы, шаулы, борын авазлары. Авазларны ишетә һәм аера белү.  Сузык һәм тартык авазларның әйтелешендәге аерымлыклар. Сузык авазларны тартык авазлардан аера белү  Сөйләмдә тартыкларның үзгәреше. Авазларның әйтелешләре ягыннан үзара җайлашуы (җайлашу), тартыкларның үзара тәэсир итешеп, ике охшаш булмаган аваздан бертөрле яки охшаш авазлар формалашу (охшашлану). | Коммуникатив: **мәсьәлә кую** (мәгълүмат җыю һәм эзләүдә инициативалы хезмәттәшлек).  Регулятив:  **прогнозлаштыру** (белем үзләштерү дәрәҗәсен искә алып аның нәтиҗәсен күз алдына китерү).  Танып-белү:  гамәлнең шарты һәм алымнары рефлексиясе, эшчәнлек барышы һәм нәтиҗәсе тикшерү, бәяләү; | Яңалыкка кызыксыну  Укуның мөһимлеген (кирәклеген) аңлау хисе  Уку мотивларын формалаштыру  Үз белемен билге белән бәяләүне өстен күрү |

**Укыту – тематик планлаштыру**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Бүлекһәмтемаларныңисеме | Уку материалының эчтәлеге | Барлыксәгатьләр |
| 1. | Морфология, сүзясалышыһәморфографиядәнүткәннәрнекабатлау.  6 нчысыйныфтаүткәннәрнеискәтөшерү. | Сүз төркемнәре. Сүзләрнең ясалыш ягыннан төрләре, мәгънәле кисәкләре, мәгънәләре, сөйләмдәге роле.Укыту процессында әңгәмә, дәреслек һәм башка чыганаклар белән эш, гади план буенча хикәя язу формалары кулланыла.Укучыларның белемнәренә һәм күнекмәләренә таләпләр:Сүз ясалышы төрләрен аера алуларына ирешү. Сүзнең мәгънәле кисәкләрен таба, аларны шартлы билгеләр белән күрсәтә белү. Сүзләрнең ясалышы ягыннан төрләрен белү.Контроль төрләре: сорауларга җавап, тест.Мөстәкыйль эш төрләре: тест, грамматик анализ, кечкенә күләмле хикәя язу, контроль диктант, сочинение язу. | 3 |
| 2. | Гадиҗөмлә синтаксисы.  Җөмләдә сүзләр бәйләнеше. | Синтаксис буенча гомуми мәгълүмат.Җөмләдә сүзләр бәйләнеше. Тезүле бәйләнеш: тиңдәш кисәкләр арасындагы теркәгечле һәм теркәгечсез бәйләнеш, тиңдәш кисәкләр арасына куела торган тыныш билгеләре; тиңдәш кисәкләр янында гомумиләштерүче сүзләр; гомумиләштерүче сүзләр алдына һәм алардан соң куела торган тыныш билгеләре.Ияртүле бәйләнеш: иярүче һәм ияртүче сүз, аларның шартлы билгесе; ияртүле бәйләнештәге сүзләр арасында урнашкан хәбәрлекле, ачыклаулы, аныклаулы мөнәсәбәт.Укыту процессында әңгәмә, дәреслек һәм башка чыганаклар белән эш, гади план буенча изложение язу формалары кулланыла.Укучыларның белемнәренә һәм күнекмәләренә таләпләр: Синтаксисның өйрәнү объектын белү. Җөмләдәге үзара бәйләнешкә кергән сүзләрне таба, сүзтезмәләрне аера, алардагы бәйләүче чараларны күрсәтә алу. Тиңдәш кисәкләр арасында теркәгечле һәм теркәгечсез бәйләнеш төрләрен белү. Тиндәш кисәкләр янында гомумиләштерүче сүзләрне таба һәм тиешле тыныш билгеләрен куя белү. Җөмләдә сүзләр бәйләнешен аера белергә өйрәнү. Ияртүле бәйләнешне формалаштыра торган грамматик чараларны белү. Шартлы билгене аңлау. Хәбәрлекле мөнәсәбәтнең җөмлә барлыкка китерүен аңлау. Ачыклаулы мөнәсәбәтнең сүзтезмә барлыкка китерүен аңлау. Аларның аныклагычлар, аныклагыч җөмләләр барлыкка китерүен төшендерү. Тезүле һәм ияртүле бәйләнеш буенча алган белемнәренкуллана белүләре. Контроль төрләре: сорауларга җавап, тест, изложение яздыру, мөстәкыйль эш эшләтү. Мөстәкыйль эш төрләре: тест, грамматик анализ, изложение язу. | 20 |
| 3. | Җөмләләрне төркемләү | Фигыль сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар.  Исем сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар.Сыйфат сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар.Алмашлык сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар.Сан сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар. Рәвеш сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар.Хәбәрлек сүз сүзтезмә, сүзтезмәдәге бәйләүче чаралар.Бифункциональ кушымчалар (ясагыч һәм бәйләгеч функцияле кушымчалар).Сүзтезмәләрне тикшерү тәртибе. Укыту процессында әңгәмә, дәреслек һәм башка чыганаклар белән эш, гади план буенча сочинение язу һәм диктант язу формалары кулланыла.Укучыларның белемнәренә һәм күнекмәләренә таләпләр: Сүзтезмә турында төшенчә алу, төрләрен төшенү. Исем сүзтезмәләртурында гомумибелешмә алу. Күнегүләр эшләүбарышындабелемнәрен ныгыту. Сыйфат сүзтезмәләр һәм аның бәйләүче чаралары турында аңлау һәм аларны дөрес куллана белүгә ирешү. Алмашлык сүзтезмә, аның бәйләүче чаралары турында аңлау. Сан сүзтезмә, аның бәйләүче чараларын аңлау. Рәвеш сүз төркемен искә төшерү. Рәвеш сүзтезмәләр турында аңлау. Хәбәрлек сүзләрне искә төшерү. Мондый төр сүзтезмәләр турында билгеләмә алу дөрес куллана белү. Сүзтезмәләргә анализ ясау тәртибен өйрәтү. Эш барышында белемнәрен ныгыту. Контроль төрләре: сорауларга җавап, тест, сүзлек диктанты, сочинение яздыру, мөстәкыйль эш эшләтү, төркемнәрдә эш. Мөстәкыйль эш төрләре: мөстәкыйль эш, сочинение язу. | 13 |
| 4. | Җөмләнең грамматик кисәкләре | Ике составлы җөмлә.  Бер составлы җөмлә: бер составлы фигыль җөмлә, бер составлы исем җөмлә. Сөйләмдә бер составлы җөмләләрнең кулланылыш үзенчәлекләре.Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләре: хикәя, сорау, боерык җөмлә. Тойгылы җөмлә: тойгылы хикәя, сорау, боерык җөмләләр; җөмләнең төрле урынында килгән эндәш һәм кереш сүзләр, ымлыклар, алар янында куела торган тыныш билгеләре. Раслау һәм инкяр җөмлә турында гомуми төшенчә. Җыйнак һәм җәенке гади җөмләләр. Тулы һәм ким җөмләләр. Өстәлмәләр. Гади җөмлә. Теркәгечле һәм теркәгечсез кушма җөмләләр.Укыту процессында әңгәмә, дәреслек һәм башка чыганаклар белән эш, гади план буенча изложение язу һәм диктант язу формалары кулланыла. Укучыларның белемнәренә һәм күнекмәләренә таләпләр: Җөмлә һәм аның төрләре белән таныштыру. Ике составлы җөмләләр турында гомуми төшенчә бирү. Бер составлы җөмләләр турында билгелә-мә бирү. Анализ ясау үрнәген өйрәтү. Хикәя һәм сорау җөмләләрне аерырга өйрәнү. Бәйләнешле сөйләм телен үстерү. Тойгылы җөмлә турында төшенчә бирү, ничек формалашуын күзәтү. Эндәш һәм кереш сүзләр турында искә төшерү. Ымлык турында билгеләмә бирү. Җыйнак һәм җәенке җөмләләрне кабатлау. Тулы һәм ким җөмләләрне аера һәм сөйләмдә куллана белү. Өстәлмәләр һәм күзаллаулы баш килеш турында белү. Контроль төрләре: сорауларга җавап, тест, сүзлек диктанты, изложение яздыру, мөстәкыйль эш эшләтү, контроль диктант яздыру, диалог төзетү, карточкалар буенча мөстәкыйль эш. Мөстәкыйль эш төрләре: хикәя язу, гади план төзеп, изложение язу, катлаулы план төзеп сөйләү, диктант язып, бирем үтәү, хаталар өстендә эш, дидактик материаллардан бирем үтәү. | 15 |
| 5. | Йомгаклау | Җөмләнең баш кисәкләре: ия, гади ия, тезмә ия; хәбәр, гади хәбәр, кушма хәбәр, аларның белдерелүе, җөмләдәге урыны.  һәм күнекмәләренә таләпләр: Ия һәм аның төрләре: гади, тезмә ияләр һәм аларның җөмләдәге урыны турында белешмә алу. Гади һәм тезмә хәбәрләр турында билгеләмә бирү. Ия белән хәбәр арасына сызык кую очракларын аңлату. Иярчен кисәкләр турында гомуми төшенчә бирү. Аергыч һәм аның кайсы сүз төркеме белән белдерелә алуы турында төшенчә бирү. Аергычның аерылмышына ничә төрле чара ярдәмендә бәйләнүе турында белү. Тәмамлыкларны табып, аларның төрләрен аера белергә өйрәнү. Туры һәм кыек тәмамлыкларның ничек белдерелүен ачыклау, җөмләдәге урынын белү. Вакыт һәм урын хәлләре, аларның ничек белдерелүе турында аңлау. Урын хәленең үзенчәлекле билгеләрен күрсәтү. Сәбәп һәм максат хәлләренең белдерелү-ләрен аңлау. Бу ике хәлне аерырга өйрәнү. Рәвеш һәм күләм хәлләрен белү, бу төр хәлләргә билгеләмә бирү. Бәйләүче чараларын аңлату. Шарт һәм кире хәлләрне белү, бу төр хәлләргә билгеләмә бирү. Бәйләүче чараларын аңлау. Аныклагыч турында билгеләмә, җөмләдән аныклагычларны таба алу күнекмәсе алу. Тиңдәш кисәкләр турында тулы белешмә бирү. Бәйләнешләрен аңлату. Тиңдәш кисәкләр янында нинди тыныш билгеләре куелуын аңлау. Эндәш сүзләр турында төшенчә бирү. Тыныш билгеләренең куелу кагыйдәләрен аңлау. Модаль кисәкләргә билгеләмә бирү. Сүзләрнең җөмләдә урнашу тәртибе турында билгеләмә бирү. Язма һәм телдән сөйләмдә сүзләрнең туры һәм кире тәртибен аера белү. Логик басым турында белешмә бирү. Җөмләнең кайсы кисәкләреаерымлануы турында аңлау. Аерымланган кисәкләрнең янында нинди тыныш билгеләре куелуын аңлау. Җөмлә кисәкләрен билгеләүнең шартлы билгеләрен үзләштерү. Морфологик-синтаксик анализ ясау күнекмәләре алу. Тыныш билгеләрен дөрес һәм урынлы куллана белү.Контроль төрләре: сорауларга җавап, тест, изложение яздыру, мөстәкыйль эш эшләтү, контроль диктант яздыру, карточкалар буенча мөстәкыйль эш, аңлатмалы сүзлек диктанты яздыру, төркемнәрдә эш . Мөстәкыйль эш төрләре: гади план төзеп, изложение язу, диктант язып, бирем үтәү, хаталар өстендә эш, дидактик материаллардан бирем үтәү, гади план төзеп, сочинение-сыйфатлама язу, мөстәкыйль эш, диалог һәм монолог язу. Арадаш аттестация эшенә контроль диктант тәкъдим ителә. | 1 |
| 6. | Диктант | Диктант язу. Изложение язу. Сочинение язу .Бәйләнешле сөйләм үстерү. Махсус текст яки әдәбият дәресендә өйрәнелгән бер әсәр (тәмамланган өлеше булырга мөмкин) нигезендә катлаулы план төзү һәм шул план ярдәмендә сөйләү күнегүләре. Диалогик һәм монологик сөйләм формаларыннан файдалану, сөйләмне интонацион һәм мәгънәви кисәкләргә — синтагмаларга бүлү күнекмәләре, сөйләмдә логик басым. Портрет яки берәр картина нигезендә сыйфатлама элементларын киңрәк кулланып хикәяләү. Туган як табигатен тасвирлау (пейзаж). Изложениене, сочинениене, өйдә язылган бер сочинениене бергәләп тикшерү. Дәрестә өйрәнелгән бер әсәргә яки өзеккә язмача бәя бирү. Гариза турында төшенчә, аны язу күнегүләре . Төрле жанрларга караган текстларны сәнгатьле уку, фикерне әдәби телдә аңлату. Бәйләнешле сөйләм үстерү. Хаталар өстендә эш. Йомгаклау.Йомгаклау контроль эше: грамматик биремле диктант. | 8 |
| 7. | Изложение | 4 |
| 8. | Сочинение | 4 |
| 9. | БСҮ | 2 |
| Барысы |  |  | 70 |

Татар теле. 7 сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы/ Н.В.Максимов, Г.Ә.Нәбиуллина. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2014.

**Календарь-тематик план**

| Т/с | Дәрес темасы | Укучылар эшчәнлеге яки укыту эшчәнлеге төрләре | Үткәрү вакыты | Үтәлеше |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Гади җөмлә синтаксисы. Морфология бүлегендә үткәнәрне искә төшерү | | | |  |
| 1 | Кабатлау. Мөстәкыйль сүз төркемнәре. Ярдәмлек сүз төркемнәре. | Телдән җаваплар, мөстәкыйль күнегүләр эшләү . Сүзтөркемнәренкабатлау. | 05.09 |  |
| 2 | Кабатлау. Сүз төркемнәренең җөмлә төзүдәге роле. Сүз төркемнәренең җөмлә кисәге буларак функциясе | Телдән җаваплар, мөстәкыйль күнегүләр эшләү .Сораулар буенча төркемнәрдә эш. Терәк схема ясау | 07.09 |  |
| 3 | Кабатлау. Сүзләрнең ясалыш ягыннан төрләре. | Әңгәмә, күчереп язу, телдән җаваплар, күнегүләр эшләү. | 12.09 |  |
| 4 | Кереш диктант “Лагерьда сабантуй”. | Диктант язу | 14.09 |  |
| Җөмләдә сүзләр бәйләнеше | | | | |
| 5 | Хаталар өстендә эш. Синтаксис турында төшенчә. Синтаксик берәмлекләр. | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау. Синтаксик берәмлекләрне аера белүгә телдән һәм язма күнегүләр эшләү | 19.09 |  |
| 6 | Җөмләдә сүзләр бәйләнеше. Тезүле бәйләнеш. | Тиңдәш кисәкләр, теркәгечләр, алар арасында тыныш билгеләрен кую буенча үтелгәннәрне кабатлау һәм күнегүләр эшләү | 21.09 |  |
| 7 | Тиңдәш кисәкләр арасындагы теркәгечле һәм теркәгечсез бәйләнеш. | Тиңдәш кисәкләр, теркәгечләр, алар арасында тыныш билгеләрен кую буенча үтелгәннәрне кабатлау һәм күнегүләр эшләү | 26.09 |  |
| 8 | БСҮ. Иҗади биремле изложение “Коткарды” | Контроль изложение язу | 28.09 |  |
| 9 | Хаталар өстендә эш.Теркәгечле һәм теркәгечсез тезүле бәйләнешне барлыкка китерүче чаралар. | Телдән җаваплар, мөстәкыйль күнегүләр эшләү | 03.10 |  |
| 10 | Тиңдәш кисәкләр арасына куела торган тыныш билгеләре. | Тиңдәш кисәкләр, теркәгечләр, алар арасында тыныш билгеләрен кую буенча үтелгәннәрне кабатлау һәм күнегүләр эшләү | 05.10 |  |
| 11 | Тиңдәш кисәкләр янында гомумиләштерүче сүзләр.Гомумиләштерүче сүзләр янында тыныш билгеләре. | Күнегүләрнемөстәкыйльэшләү. | 10.10 |  |
| 12 | БСҮ. “Туган як көзе “темасына сочинение. | Сочинение язу.Табигатькә экскурсия. Туган як табигатен тасвирлау – пейзаж. | 12.10 |  |
| 13 | Хаталар өстендә эш.Ияртүле бәйләнеш. Ияртүле бәйләнештәге сүзләр арасында урнашкан хәбәрлекле, ачыклаулы, аныклаулы мөнәсәбәт. Ияртүле бәйләнештә иярүче һәм ияртүче кисәк, аларның шартлы билгесе | Әңгәмә, ияртүле бәйләнешнең моделен төзү, биремнәр үтәү, күнегүләр башкару. | 17.10 |  |
| 14 | Хәбәрлекле мөнәсәбәт; җөмләдә хәбәрлекле мөнәсәбәтне танып белү | Әңгәмә, хәбәрлекле мөнәсәбәтнең моделен төзү, биремнәр үтәү, күнегүләр башкару. | 19.10 |  |
| 15 | Ияртүле бәйләнештәге сүзләр арасында ачыклаулы мөнәсәбәт. | Әңгәмә, ачыклаулы мөнәсәбәтнең моделен төзү, биремнәр үтәү, күнегүләр башкару. | 24.10 |  |
| 16 | Ияртүле бәйләнештәге сүзләр арасында аныклаулы мөнәсәбәт.Аныклаулы мөнәсәбәткә керүче сүзләр янында тыныш билгеләре. | Әңгәмә, аныклаулы мөнәсәбәтнең моделен төзү, биремнәр үтәү, күнегүләр башкару. | 26.10 |  |
| 17 | “Җөмләдә сүзләр бәйләнеше” темасына контроль диктант. | Конроль диктант язу. | 07.11 |  |
| 18 | Хаталар өстендә эш. Ияртүле бәйләнешне барлыкка китерүче чаралар | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау. Схема төзү, текст өстендә эшләү | 09.11 |  |
| 19 | Синтаксикберәмлекләр. Сүзтезмә. | Аңлату, әңгәмә, күнегүләр эшләү | 14.11 |  |
| 20 | Фигыльсүзтезмә. | Күнегүләр эшләү | 16.11 |  |
| 21 | БСҮ. Изложение. | План төзү, изложение язу | 21.11 |  |
| 22 | Хаталар өстендә эш. Исемсүзтезмә | Әңгәмә элементлары белән укытучы сөйләвен үзләштерү , күнегүләр эшләү | 23.11 |  |
| 23 | Сыйфатсүзтезмә. | Күнегүләр өстендә эш, тест. | 28.11 |  |
| 24 | Алмашлыксүзтезмә | Әңгәмә элементлары белән укытучы сөйләвен үзләштерү, күнегүләр эшләү | 30.11 |  |
| 25 | БСҮ. Сочинение “Әни диеп әйтер кешең булсын!”, ”Минем өчен иң кадерле кешем син” | Сочинение язу | 05.12 |  |
| 26 | Хаталар өстендә эш. Рәвеш сүзтезмә. | Телдән җаваплар, мөстәкыйль күнегүләр эшләү | 07.12 |  |
| 27 | Сан сүзтезмә. | Аңлатма, әңгәмә. Тест. | 12.12 |  |
| 28 | Хәбәрлек сүз сүзтезмә.Бифункциональ кушымчалар (ясагыч һәм бәйләгеч функцияле кушымчалар) | Телдән җаваплар, мөстәкыйль күнегүләр эшләү | 14.12 |  |
| 29 | Сүзтезмәләрне тикшерү. Сүзтезмәләрне гомумиләштереп кабатлау. | Таблица ясау, күнегүләр эшләү | 19.12 |  |
| 30 | “Сүзтезмә” темасына контроль диктант | Диктантязу. | 21.12 |  |
| 31 | БСҮ. Диктантны бергәләп тикшерү. | Диктантны бергәләп тикшерү, төзәтү, редакцияләү | 26.12 |  |
| Җөмләләрне төркемләү | | | | |
| 32 | Хаталар өстендә эш. Җөмлә. Җөмлә ничек оеша? Җөмлә турында төшенчә. | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау. Аңлату, әңгәмә, күнегүләр өстендә эшләү | 09.01 |  |
| 33 | Җөмләләрне төркемләү. Ике составлы һәм бер составлы җөмлә турында төшенчә бирү. | Дәреслек белән эш итә белү, термин, кагыйдәне аңлап кабул итү | 11.01 |  |
| 34 | Бер составлы исем җөмлә һәм бер составлы фигыль җөмлә.Бер составлы исем җөмлә һәм бер составлы фигыль җөмләләрне сөйләмдә куллану. | Дәреслек, схема, текст белән эш итә белү, танып белү активлыгын үстерү, эзләнү таләп итә торган мәсьәләләрне үзләштерү, кагыйдә, закончалыкларны аңлап кабул итү. | 16.01 |  |
| 35 | БСҮ.Изложение | План төзү, изложение язу | 18.01 |  |
| 36 | Хаталар өстендә эш.Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләре. Хикәя җөмлә. | Дәреслек, схема, текст белән эш итә белү, танып белү активлыгын үстерү, эзләнү таләп итә торган мәсьәләләрне үзләштерү, кагыйдә, закончалыкларны аңлап кабул итү | 23.01 |  |
| 37 | Сорау җөмлә.Сорау җөмләдә сүзләрнең урнашуы. | Дәреслек белән эш итә белү, термин, ка-гыйдәне аңлап кабул итү | 25.01 |  |
| 38 | Боерык җөмлә. | Тексттан фактик мәгълүматны аерып алу; төркемнәрдә эшләү; үз фикереңне төгәл һәм ирекле җиткерә белү | 30.01 |  |
| 39 | БСҮ. Тойгылы җөмлә. Диалогик һәм монологик сөйләм формаларыннан файдалану. | Телдән сөйләм һәм язма сөйләм осталыгы, күнекмәләре булдыру | 01.02 |  |
| 40 | “Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләре” темасына диктант “Яз авазы” | Диктантязу | 06.02 |  |
| 41 | Хаталар өстендә эш. Синтагма.Сөйләмне синтагмаларга (мәгънәви кисәкләргә) бүлү. Сөйләмдә логик басымны дөрес билгеләүгә эш (текстлар белән эшләү) | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау | 08.02 |  |
| 42 | Раслау һәм инкяр җөмләләр. | Әңгәмә, җөмлә төрләре моделен төзүне дәвам итү, биремнәр үтәү, күнегүләр башкару. | 13.02 |  |
| 43 | Җыйнак һәм җәенке җөмләләр турында төшенчә, аларның сөйләмдә роле | Баш кисәкләрдән генә торган җөмләнең жыйнак, иярчен кисәкләре дә булган җөмлә җәенке җөмлә икәнен белү, куллана алу. | 15.02 |  |
| 44 | Тулы һәм ким җөмләләр, аларның әдәби һәм җанлы сөйләмдә роле. | Мәгънә ачыклыгы өчен кирәкле барлык кисәкләре дә булган җөмләнең тулы жөмлә дип аталуы. Алдагы җөмләләрдән яки сүз сөрешеннән җиңел аңлашыла торган бер яки берничә кисәге төшерелгән җөмләнең ким җөмлә дип аталуы. | 20.02 |  |
| 45 | Диктант | Диктантязу | 22.02 |  |
| 46 | Хаталар өстендә эш.Гади һәм кушма җөмләләр.  Гади җөмлә турында төшенчә бирү. Гади җөмләдә баш кисәкләрнең тиңдәшләнеп килүе. | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау. Җөмләнең нигезен тәшкил итүче үзәкнең берәү генә булу-булмавыннан чыгып, җөмләләрнең гади һәм кушма жөмләләргә бүленүе. Гади җөмләдә баш кисәкләрнең тиңдәшләнеп килүе | 27.02 |  |
| 47 | Кушма җөмлә турында төшенчә. Теркәгечле кушма җөмләләр.Теркәгечсез кушма җөмләләр | Җөмләнең нигезен тәшкил итүче үзәкнең ике яки аннан күбрәк булу-булмавыннан чыгып, җөмләләрнең кушма жөмләләргә бүленүе. Кушма җөмләдә гади җөмләләрнең үзара теркәгеч ярдәмендә яки теркәгечсез бәйләнүеннән чыгып, теркәгечле һәм теркәгечсез кушма җөмләләргә бүленүе | 01.03 |  |
| 48 | БСҮ. Төрле төр җөмләләрне куллануга ирекле сочинение язу | Ирекле темага фикерләрен эзлекле Һәм грамоталы яза белү | 06.03 |  |
| Җөмләнең грамматик кисәкләре | | | | |
| 49 | Хаталар өстендә эш.Җөмләнең баш кисәкләре. Ия һәм аның төрләре: гади ия, тезмә ия; аның җөмләдәге урыны. | Ия һәм хәбәр турындагы белемнәрен ныгыту. Гади һәм тезмә ияләрне; гади, тезмә һәм кушма хәбәрләрне аера белү. | 08.03 |  |
| 50 | Хәбәр һәм аның төрләре: гади хәбәр, тезмә хәбәр, кушма хәбәр, аларның белдерелүе, аның җөмләдәге урыны. | Ия һәм хәбәр турындагы белемнәрен ныгыту. Гади һәм тезмә ияләрне; гади, тезмә һәм кушма хәбәрләрне аера белү. | 13.03 |  |
| 51 | Ия, хәбәр темасы буенча контроль диктант | Конроль диктантязу | 15.03 |  |
| 52 | Хаталар өстендә эш. Җөмләнең иярчен кисәкләре, аларның мәгънәләре һәм сөйләм төзүдәге роле. Аергыч, аның белдерелүе, сораулары; җөмләдәге урыны . Тиңдәш һәм тиңдәш түгел аергычлар | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау.Җөмләнең иярчен кисәкләре турында аңлап калу, аергычны, тиңдәш һәм тиңдәш түгел аергычларны аера белү, сөйләмне тулы, төгәл һәм образлы итүдәге әһәмиятен аңлау | 20.03 |  |
| 53 | Тәмамлык турында төшенчә, сораулары, җөмләдәге урыны. Туры һәм кыек тәмамлык, аларның белдерелүе, җөмләдәге урыны. | Тәмамлыкны аера белү, сорауларын, белдерелүен, төрләрен үзләштерү. | 22.03 |  |
| 54 | БСҮ. Контроль изложение | План төзү, изложение язу | 03.04 |  |
| 55 | Хаталар өстендә эш.Хәлләр. Вакыт хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны.Урын хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны | Хәлләрнең нәрсә белдерүен, сорауларын, ни белән белберелүен аңлау, вакыт һәмурын хәлләрен аера һәм куллана белү. | 05.04 |  |
| 56 | Рәвеш хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны. Күләм хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны. | Рәвеш һәм күләм хәлләрен аера һәм куллана белү. | 10.04 |  |
| 57 | Сәбәп хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны.Максат хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны | Сәбәп һәм максат хәлләрен аера һәм куллана белү. | 12.04 |  |
| 58 | Шарт хәле, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны. Кире хәл. | Шарт һәм кире хәлен аера һәм куллана белү | 17.04 |  |
| 59 | “Хәлләр” темасы буенча диктант | Диктантязу. | 19.04 |  |
| 60 | Хаталар өстендә эш.Аныклагыч, аның белдерелүе, җөмләдәге урыны | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау. Аңлату, әңгәмә, күнегүләр эшләү. | 24.04 |  |
| 61 | Аныклагычларның аерымлануы, алар янында тыныш билгеләре | Аныклагычлар янында тыныш билгеләре куюның 4 төрле очргын үзләштерү, тыныш билгесе куелмау очрагын таный белү. | 26.04 |  |
| 62 | БСҮ. Сочинение. Портрет нигезендә сыйфатлама элементларын кулланып хикәяләү. | Картинаны укый белү, сыйфатлап язу таләпләрен үзләштерү | 01.05 |  |
| 63 | Хаталар өстендә эш. Аерымланган хәлләр. Аерымланган хәлләр янында тыныш билгеләре. Төрле хәлләрнең аерымлануы | Үзләре бәйләнгән җөмлә кисәгеннән ераклаш-тырылган һәм ярым хәбәрлек төшенчәсен алган хәлләрнең аерымлану һәм башка җөмлә кисәкләреннән өтер яки өтерләр белән аерып алынуын аңлап калу, дөрес куллану. | 03.05 |  |
| 64 | Җөмләнең модаль кисәкләре . Кереш сүзләр, керешмәләр. Кереш җөмләләр. Кереш сүзләр һәм кереш җөмләләр янында тыныш билгеләре. | Кереш җөмләләрне аңлау, чикләрен тану, алар янында нинди тыныш билг. куелуын үзләштерү, дөрес куллана белү | 08.05 |  |
| 65 | Эндәш сүзләр, алар янында тыныш билгеләре . | Эндәш сүзләрне таный һәм аера белү, тыныш билгеләре куелуны аңлый һәм язмада куя белү | 10.05 |  |
| 66 | Сөйләмдә сүзләрнең туры һәм кире тәртибе. Инверсия. | Җөмләдә сүзләрнең уңай һәм кире тәртипләре. Сүз тәртибе үзгәрүнең тойгылы җөмлә барлыкка китерүен аңлау. | 15.05 |  |
| 67 | Җөмләнең грамматик кисәкләрен кабатлау. Синтаксик анализ. | Җөмләне сүз төркемнәре, җөмлә кисәкләре ягыннан тикшерә белү(сүзтезмәләргә таркату, тыныш билгеләрен аңлату, җөмлә кисәкләрен, модаль кисәкләрне билгеләү) | 17.05 |  |
| 68 | Еллык арадаш административ контроль диктант | Конроль диктант язу.Дөрес язу күнекмәләрен үстерү.Грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү | 22.05 |  |
| 69 | Хаталар өстендә эш. БСҮ. Гариза турында төшенчә, аны язу күнегүләре. | Диктантта җибәрелгән хаталарны анализлау.Эш кәгазьләреннән гариза язу тәртибен үзләштерү. Мөстәкыйль яза белү | 24.05 |  |
| 70 | Ел буена үткәннәргә гомуми йомгак. | Ел дәвамында өйрәнгәннәрне кабатлау, синтаксик күренешләрне җөмлә һәм текст эчендә танып, аларга аңлатма бирү,төрле калыптагы гади җөмләләр төзү. | 29.05 |  |

**Источники информации и образования**

1. Закон Российской Федерации” об образовании “("Закон Об образовании в Российской Федерации”)

2.” Примерная программа по родному ( татарскому) языку для основных общеобразовательных и средних школ " (5-9 классы). Авторы-составители: Г. Р. Галиуллина, М. М. Шакурова, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013

3.Сборник диктантов (разные авторы).

4.Сборник изложения (разные авторы).

7.Валиева Ф. С., Саттаров Г. Ф. методика преподавания татарского языка в средних школах и гимназиях, К..: Раннур н-т, 2000.

8.Руководства по морфологии и орфографии.- Наглядные пособия для учителей родного языка средней школы, школьников./ Н. В. Максимов.- "Таа-Заря", 1997.

9. 222 теста по татарскому языку/ - Х. Салим.- Казань,” Яналиф", 2005.

10.” программа по татарскому языку для основных общеобразовательных и средних общеобразовательных школ " (5-9 классы). Авторы-составители: Г. Р. Галиуллина, М. М. Шакурова, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013

11.Методика преподавания татарского языка в средних школах и гимназиях (Ф. С. Валиев, г. р. Саттаров). - Казань. "Раннур", 2000)

12.Современный татарский литературный язык. (Ф. С. Сафиуллина, М. З. Закиев. Казань, "Образование", 2005)

**Мәгълүмат һәм белем бирү чыганаклары**

1. “Мәгариф турында” Россия Федерациясенең Законы (“Закон об образовании в Российской Федерации”)

2.“Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа” (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, Татарстан РеспубликасыМәгарифһәм фән министрлыгы, Казан, 2013

3. Диктантлар җыентыгы (төрле авторлар).

4. Изложениеләр җыентыгы (төрле авторлар).

5. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы, К..: Раннур н-ты, 2000.

6. Морфология һәм орфография буенча кулланмалар.-Урта мәктәпнең ана теле укытучылары, мәктәп укучылары өчен күрсәтмә әсбаплар./Н.В.Максимов.-“Таң-Заря”, 1997.

7.Татар теленнән 222 тест/-Х.Сәлим.-Казан, “Яңалиф”, 2005.

8.Татар теленнән кагыйдәләр җыентыгы, Казан,2003.-Н.Гыймадиева, Р.Нуруллина

9.Интернет ресурслар: [tugantelem.narod.ru](http://www.tugantelem.narod.ru/), [qushlawich.ru](http://qushlawich.ru/), [gzalilova.narod.ru](http://gzalilova.narod.ru/)

10.“Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа” (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы, Казан, 2013

11.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы (Ф.С.Вәлиев, Г.Р.Саттаров. – Казан. “Раннур”, 2000)

12.Хәзерге татар әдәби теле. (Ф.С.Сафиуллина, М.З.Зәкиев. Казан, “Мәгариф”, 2005)

**Укучыларның белемнәрен бәяләү**

Гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәбенең 5-9 нчы сыйныфларында укучыларның ана теленнән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары:

1. Уку күнекмәсен тикшерү һәм бәяләү:

5 нче сыйныфта – 100 - 110 сүз,

6 нчы сыйныфта – 110 – 120 сүз

7 нче сыйныфта – 130 – 140 сүз

8, 9 нчы сыйныфларда – 140 – 150 сүз

**Контроль диктантларны бәяләү**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Таләпләр** | **Билге** |
| 1 | Орфографик һәм пунктуацион хаталар булмаган эшкә.  Искәрмә: Орфографик (пунктуацион) хаталы пөхтә башкарылган эшкә яки бер үк хата бер сүзләрдә кабатланса һәм бер пунктуацион хаталы эшкә. | “5”ле билгесе куела.  “5”ле билгесе куела. |
| 2 | 1 орфографик, 1 пунктуацион хатасы булган эшкә.  Искәрмә: 1 орфографик, 2 пунктуацион хаталы эшкә, яки орфографик хаталары булмыйча, 3 пунктуацион хатасы булган эшкә, яки бер төрдәге 2 орфографик, 1 пунктуацион хаталы эшкә. | “4”ле билгесе куела.  “4”ле билгесе куела. |
| 3 | 2 орфографик, 1 - 3 пунктуацион хаталы, 2 төзәтүле эшкә.  Искәрмә: 1 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкә, яки бер төрдәге 5 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкә. | “3”ле билгесе куела.  “3”ле билгесе куела. |
| 4 | 5 орфографик, 5 пунктуацион хаталы, 4 төзәтүле эшкә. | “2”ле билгесе куела. |

**Грамматик биремле диктантларны бәяләү.**

Грамматик биремле диктантлар күләме ягыннан, контроль диктантлар белән чагыштырганда, 10-15 сүзгә кимрәк була. Аларны тикшерү һәм бәяләү контроль диктантлардагы кебек эшләнсә дә, мондый диктантларга ике билге куела: беренчесе - диктантка, икенчесе - грамматик биремне башкару сыйфатына.

Грамматик бирем бер дә ялгышсыз пөхтә башкарылса, “5” ле куела.

Грамматик биремдә 1-2 хата булса,”4” ле куела

Грамматик биремдә 3-4 хата булс, “3” ле куела.

Грамматик биремдә 5 тән артык хата булса, “2” ле куела.

**Сүзлек диктантларын бәяләү**.

Сүзлек диктантының күләме 25-30 сүз булырга тиеш

**Изложениеләрне бәяләү**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Текстның бирелеше** | **Грамоталылыгы** | **Билге** |
| 1 | Текст планга нигезләнеп (яки плансыз), эзлекле бирелгән; стиль бердәмлеге сакланган; фактик хаталар юк. | 1 орфографик яки пунктуацион ( яки грамматик) хата бар. | “5”ле билгесе куела. |
| 2 | Текстның хикәяләү агышы бирелгән эзлеклелек белән тулысынча туры килми; стиль бердәмлегендә хилафлык сизелә; язмада 1 фактик хата бар. | 2 орфографик 1 пунктуацион ( яки 1 грамматик) хата бар. | “4”ле билгесе куела. |
| 3 | Текст язмада эзлекле бирелмәгән, стиль бердәмлеге сакланмаган. Сүзләр бәйләнешендәге төгәлсезлекләр җөмләнең мәгънәсен бозуга китергән. Язмада 1 фактик хата бар. | 3 орфографик 2 пунктуацион ( яки 1 грамматик) хата бар. | “3”ле билгесе куела. |
| 4 | Тексттагы эзлеклелек язмада сакланмаган, стиль бердәмлеге юк; сүзләр һәм җөмләләр бәйләнешендә хаталар бар; фактик һәм техник хаталар бар | Орфографик хаталарның саны – 3 тән, пунктуацион хаталарның саны – 2 дән, грамматик хаталарның саны 3 тән артык. | “2”ле билгесе куела. |

**Сочиниеләрне бәяләү**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Эшнең эчтәлеге һәм теле** | **Грамоталылыгы** | **Билге** |
| 1 | Эчтәлек темага туры килә; язмада фактик ялгышлар юк; план буенча (яки плансыз) эзлекле язылган; теле бай, образлы; стиль бердәмлеге сакланган. | 1 орфографик пунктуацион ( яки грамматик) хата бар. | “5”ле билгесе куела. |
| 2 | Язманың эчтәлеге темага, нигездә, туры килә, ул дөрес ачылган; 1 фактик хата җибәрелгән, хикәяләү эзлеклелегендә артык әһәмияте булмаган төгәлсезлек сизелә; тулаем алганда, теле бай, образлы; стиль бердәмлеге сакланган. | 2 орфографик, 2 пунктуацион һәм 2 грамматик ялгыш бар. | “4”ле билгесе куела. |
| 3 | Эчтәлекне бирүдә мөһим читләшүләр бар: ул, нигездә, дөрес, ләкин фактик төгәлсезлекләр очрый, хикәяләү эзлекле түгел; теленең ярлылыгы сизелеп тора; синонимик сүзләрне аз куллана, бертөрлерәк синтаксик төзелмәләр файдалана, образлы түгел, сүз куллануда ялгышлар җибәрә; стиль бердәмлеге сакланып җитмәгән. | 3 орфографик, 3 пунктуацион һәм 3 грамматик ялгыш бар. | “3”ле билгесе куела. |
| 4 | Тема ачылмаган; фактик төгәлсезлекләр күп; планга туры килми, эзлеклелек бозылган; теле ярлы; сүз куллану ялгышлары еш очрый; стиль бердәмлеге юк. | 7 орфографик, 7 пунктуацион һәм 3 грамматик ялгышлар бар. | “2”ле билгесе куела. |

**Телдән сөйләгән җавапка бәя бирү**

**“5” ле билгесе**

* җавап дөрес һәм төгәл өйрәнелгән теория нигезендә;
* материал әдәби телдә бирелгән;
* җавап мөстәкыйль.

**“4” ле билгесе**

* җавап дөрес һәм төгәл өйрәнелгән теория нигезендә;
* җавап биргәндә укытучы таләбе буенча төзәтелгән ике- өч бик әһәмиятле булмаган хата.

**“3” ле билгесе**

* Җавап тулы, ләкин әһәмиятле хаталар бар;
* Җавап тулы түгел.

**“2” ле билгесе**

* җавап биргәндә укучының уку материалын аңламавы, яки әһәмиятле хаталар җибәрелгән һәм укучы аларны төзәтә алмый;
* укучының сорауларга җавап бирә алмавы.

**Кереш контроль эш өчен грамматик биремле диктант.**

**Максат:** укучыларның 6нчы сыйныфта алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* сүз төркемнәрен һәм җөмлә кисәкләрен билгели алуларын бәяләү.
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Лагерьда сабантуй**

Иртәгесен, кызарып, кояш чыкты. Табигате дә әллә сизә инде? Сабан туена нинди матур көн! Иртәнге аш, иртәнге линейка әллә булды, әллә юк, аңа игътибар итүче булмады. Бары тик Сабан туе ачылуын көтәбез. Сәгать тугыз тулды. Шат йөзле балалар мәйданчыкны уратып алдылар. Алдан ук әзерләнгән озын эскәмияләрдә безнең әти-әниләр, әби-бабайлар утырган. Мәйдан уртасында – озын колга, ә аның очында кызыл башлы борынгы сөлге эленгән. Мин моны беренче тапкыр күрәм. Мәйдан алдында зур өстәл тора. Анда җиңүчеләргә бүләкләр куелган.

Менә мәйдан уртасында Бикнур абый пәйда булды. Кулына сырлы таяк тоткан. Бу чүлмәк ватарга инде. Ул безне Сабан туе ачылу белән котлады. Без дәррәү кул чаптык.

Ул бүгенге көннең программасы белән таныштырды. Жюри әгъзалары үз урыннарына килеп утырдылар. (*Р. Низамовадан*) (114 сүз)

**Бирем. Тексттан соңгы ике җөмләне сүз төркемнәре һәм җөмлә кисәкләре ягыннан тикшерергә; текстан сүз ясалышы буенча 2 шәр мисал язып алырга:** (Тамыр, кушма, тезмә- сабан туена, Бикнур абый, парлы- әти-әниләр, әби-бабайлар, сүз ясагыч кушымча-җиңүчеләргә, кыскартылган сүзләр )

**Иҗади биремле изложение.**

**Максат:** Укучының эчтәлекне эзлекле, тулы һәм дөрес бирүен, бәйләнешле итеп яза алуын, ягъни изложение текстын мөмкин кадәр төгәл бирә алуын тикшерү.

**Бурычлар:**

* Укучының тел байлыгын, сөйләменең төгәл һәм образлы булуын, бирелгән текстның планын төзи алуын бәяләү;
* укучының грамматик нормаларны һәм дөрес язу кагыйдәләрен саклап язу күнекмәләренә ия булуын бәяләү.
* Текстның стиль үзенчәлекләренең саклануына игътибар итү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Коткарды**

Фәрит елга буенда кармак салып утыра иде.

Шул вакытта Гөлҗамал әби су буена кер чайкарга килә. Кер чайкау кармак салучыга бәла инде ул. Фәритнең моңа бик кәефе китә. Кечкенә Гөлнур да әбисенә ияреп килгән икән. Анысы тагын да тынычлык бирми.

Фәрит кармакларын җыя да китәргә кузгала. Шул арада янында гына әллә нәрсәнең “чулт” итеп суга төшкәне ишетелә. Күтәрелеп караса, яр читендә генә Гөлнурның ак күлмәге кабарып тора.

Фәрит шунда ук суга сикерә, кызны күтәреп ала да ярга чыгара. Ул арада кызның әбисе дә килеп җитә.

Фәрит тиз генә Гөлнурны күкрәге белән алдына яткыра һәм җилкәсенә йомшак кына суккалый. Шунда кыз укшып җибәрә, эчендәге суны чыгара башлый. Аннан соң Фәрит Гөлнурны чирәмгә чалкан яткыра, аңа ясалма сулыш алдыра. Инде кыз иркен сулый башлый, үксеп елап та җибәрә.

Гөлнур белән мавыгып, әби Фәриткә бер җылы сүз дә әйтә алмый кала.

Фәрит кармак сапларын ала да кайтып китә. Аның бөтен җиреннән су ага. Ләкин аңа шундый рәхәт, шундый җиңел! Баягы борчылулары бөтенләй онытылган. Ул баланы коткаруына шатлана, үз-үзенә күңелле елмая. (Ә.Кари) (167 сүз)

**Бирем. Изложениегә план төзергә.**

**Искәртмәле диктант.**

**Максат:** укучыларның 1 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* сүз төркемнәрен һәм җөмләнең баш кисәкләрен билгели алуларын бәяләү.
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

Шомыртчәчкәатканчакта

( Н.В.Максимов, С. М. Трофимова, М. З. Хәмидуллина. Татар теленнәндиктантларһәмизложениеләрҗыентыгы. Казан, “Мәгариф”, 2005, 49 бит)

Шомыртчәчкәаткан чак. Авылныхушисчорнапалган. Шомырткуагытирәсендә бал кортларыочыпйөри. Аларбасынкыгынашатланыпгөжлиләр. Бал кортларының тату гөжләве, куанычлыбәйрәмясап, аларныңчәчәктәнчәчәккәочып- куныпйөрүләреҗангарәхәт сала. Иртәнявыпүткәнкояшлыяңгыр бал төшерепкиткән. Баскычтөбендәгетирәкнең баллы яфракларыкояштаялтырап тора. Табигатькә мул, тынычрәхәтлекиңгән. Һәрүләняфрагы, һәрташ, һәрматдәкөрһәмифраткуанычлышатлыккасугарылган.

Бирем. Беренче-өченчеҗөмләләрдәияртүлебәйләнештәгесүзләрнесайлапязарга

**Изложение.**

**Максат:** Укучының эчтәлекне эзлекле, тулы һәм дөрес бирүен, бәйләнешле итеп яза алуын, ягъни изложение текстын мөмкин кадәр төгәл бирә алуын тикшерү.

**Бурычлар:**

* Укучының тел байлыгын, сөйләменең төгәл һәм образлы булуын, бирелгән текстның планын төзи алуын бәяләү;
* укучының грамматик нормаларны һәм дөрес язу кагыйдәләрен саклап язу күнекмәләренә ия булуын бәяләү.
* Текстның стиль үзенчәлекләренең саклануына игътибар итү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Шомырт нигә елый?**

Зәй буендагы ул ялгыз шомырт төбенә палаткабызны корып куеп, бер җәйне бик күңелле ял иткән идек без. Мин кармак салып утырам, улым аланда чикерткәләр куа, зәңгәр-кызыл тубын чөеп уйный, тал-тирәк куаклары арасында сайрашучы кошлар белән нидер сөйләшә, уйный-уйный аргач, шомыртның куе рәхәт күләгәсендә ятып йоклап та ала.

Шул көннәрдән бирле шомырт якын дустыбызга әйләнде. Без улым белән һәр яз шомыртыбызның хәлен белергә бара торган булдык. Шомырт безне бик куанып каршылый, бөреләрен яңа гына ачып чыккан нәни-нәни яфраклы кул-ботакларын изәп, безне сәламли.

Аннары без шомыртыбыз янына аның шау чәчәккә төренер чакларын чамалап киләбез. Бу вакытта әле чияләр, алмагачлар, миләшләр, язгы җилләргә горур гына баш игәләп, үзләренең чәчәк бөреләрен ачар-ачмас кына утыралар. Бу дөньяда үзләре генә белә торган тантана көннәрен көтәләр алар.

Җәй азакларына таба да без шомыртыбызга кунакка киләбез. Дустыбыз безне, авызны бераз бөрештерсә дә, ифрат тәмле чем-кара җимешләре белән сыйлый.

Быел шомыртыбызның яфрак ярган шатлыгын уртаклашырга, ничектер, бара алмый калдык. Шунлыктан аның мул чәчәкле, хуш исле бәйрәменә вакытында барып җитәргә ашыктык.

Шатлыгын уртаклашырга дип килсәк, шомыртның бик моңаеп, боегып утырганын күрдек без. Дустыбызның бәйрәменә соңга калдык микәнни? Әнә бит, инде чәчәк таҗларын коеп та бетерә язган ул, иң очтагы ботакларында гына берән-сәрән ак тәлгәшләр күренгәли.

Килеп җитүгә, дустыбыз каршында башларыбызны иеп, сүзсез басып калдык. Юк, чәчәкләрен коймаган шомырт, аны талаганнар. Ботагы-ботагы белән сындырып алып, кул җитәрдәй бөтен чәчәкләрен урлап киткәннәр. Кул җитәрдәй урлар чәчәк калмагач, кайсыдыр тагын да өскәрәк үрмәләгән һәм шомыртның бер ботагын сындырып ук төшергән. Ул каерылган ботак җиргә салынып төшкән, яфраклары, әрнеп, йөзләрен җыерганнар. Каерылган урындагы кызгылт-сары җәрәхәттән, дымланып, кан саркый сыман. Тал-тирәк арасында ниндидер кошлар моңсу гына сайрашып куя, бөтен Зәй буе моңсуланып, шыксызланып калган иде. Акрын гына шомыртыбыз янына атладык.

-Шомырт... елый, - диде улым, агач ботагында җемелдәгән тамчыларга карап. Үзе дә күзләреннән мөлдерәп чыккан күз яшьләрен кул аркасы белән сөрткәләп алды. Әйе, елый иде шомырт... (*Р.Төхфәтуллин*) (301 сүз)

**Контроль диктант.**

**Максат:** укучыларның 2 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* сүз төркемнәрен һәм җөмлә кисәкләрен билгели алуларын бәяләү.
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Мәхәббәт сагышы**

Сез, гомер җебегез сүтелеп бетеп барган карт аналар, үткән көннәрне искә төшерергә яратасыз. Сез үткән тормышыгызга күз саласыз да гомер йомгагыгыз тәгәрәп узган бормалы һәм сикәлтәле юлларда балаларыгызны күрәсез. Алар – сезнең иң зур юанычыгыз. Сезнең мәхәббәт тулы күзләрегез тагын һәм тагын аларга юнәлә, телләрегез тагын һәм тагын аларның исемнәрен кабатлый.

Ә яшьлек үткәнгә карамый. Ул киләчәк белән яши. Яшьлек гел алга карый, чөнки аның барлык өметләре киләчәк белән бәйле.Без киләчәккә ашкынабыз һәм еш кына артыбызга әйләнеп карарга, анда калган чал башлы анабызны күрергә онытабыз. Ләкин бу сезне яратмаудан түгел.

Безнең йөрәкләрдәге сезгә булган мәхәббәт һәрвакыт ялкын кебек кайнар, беренче күз яшебез кебек саф, диңгез кебек тирән һәм галәм кебек чиксез. Тик без аны бүгенге һәм иртәгәге эшләр матавыгында, киләчәккә ашкыну кызуында сезгә белдерә генә алмыйбыз.

*(Ш.Хөсәеновтан)* (126 сүз)

**Бирем. Соңгы җөмләне сүзтезмәләргә таркатып тикшерергә.**

**Изложение.**

**Максат:** Укучының эчтәлекне эзлекле, тулы һәм дөрес бирүен, бәйләнешле итеп яза алуын, ягъни изложение текстын мөмкин кадәр төгәл бирә алуын тикшерү.

**Бурычлар:**

* Укучының тел байлыгын, сөйләменең төгәл һәм образлы булуын, бирелгән текстның планын төзи алуын бәяләү;
* укучының грамматик нормаларны һәм дөрес язу кагыйдәләрен саклап язу күнекмәләренә ия булуын бәяләү.
* Текстның стиль үзенчәлекләренең саклануына игътибар итү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Табылдык.**

Ял көне иде. Күрше кызы Гөлнара ипигә чыгып киткән җиреннән кош тоткандай сөенеп кайтып керде. Ишек секунд эчендә диярлек ачылып ябылды. Резин итекләр як-якка авып калды.

-Әни, - диде ул, бүлмә ишеген ачуга. Бу сүзнең искиткеч бер куанычны җиткерү теләге белән әйтелгәне сизелеп тора иде. – Мин акча таптым! Менә! Унлык!

Дүрткә бөкләнгән кызыл акчаны әнисенә сузды. Рәисә апа белән Васыйл абый, ни әйтергә белми, бер мизгелгә аптырап калдылар. Ә Гөлнара бәхет тулы күзләрен бер әнисенә, бер әтисенә төбәп җавап көтә иде. Йөрәк дөпелдәп куйды: “Әти-әнисе нәрсә дип әйтер икән?” Шул мизгелдә күңел балачакка кайтып, үзем белән булган бер вакыйганы күз алдыннан үткәрдем.

...Беренче сыйныфта укый идем. Кар әле эреп бетмәгән. Аяк асты начар булганга, күрәсең, күзне җирдән алмыйча, я карлырак, я кипкәнрәк урыннарга басып, эреле-ваклы адымнар белән мәктәпкә барам. Ярты юлга җиткәндә, күзем кар өстендә яткан акча янчыгына төште. Бәхет кошы тоткандай, аны тиз генә эләктереп алдым. Эчендә сигез сум акча: берсе – бишлек, икенчесе өчлек иде. Хәзер көлке инде, ул чакта акча тапканымны сыйныфташларыма әйтсәм дә, сумкамны күздән ычкындырмадым.

Дәресләр бетүгә, атылып, өйгә кайтып кердем. Бәлки әле, мин Гөлнарадан да ныграк шатланганмындыр. Әни генә өйдә иде. “Әни, акча таптым!” - дип, кулымдагы янчыкны аңа суздым. Әни, аны алып, эчендәге акчасын карады. Әнинең: “Молодец, кызым!” – дип әйтәчәк сүзләрен түземсезлек белән көткән минутымны онытасым юк. Ләкин... Әйтерсең мин тоткан бәхет кошы пыяла булган да, ул әни кулыннан ялгыш төшеп китеп чәлпәрәмә килгән. “Кайсы бәхетсезе төшереп калдырды икән? Ярар, сораштырырбыз әле, кызым. Авыл җире бит. Бәлки, иясе табылыр”, - диде ул, борчулы тавыш белән. Бу сүзләр миңа шулкадәр көчле тәэсир иткән, күрәсең, ул минем бик нык исемдә калган. Үсә төшкәч тә, мин бу турыда уйлана идем. Ә бит аңласаң, ул вакытта шатлыгымны кайгыга әйләндергән әни минем күңелемә кешелеклелек орлыкларын сеңдергән. Кеше кайгысы синең шатлыкка әверелмәсен, кызым, дигән ул. Акча мине кызыксындырмый да, шатландырмый да иде инде.

...Икенче көнне Гөлнара тапкан унлык кызыл кофтага әйләнде. Ул болай да матур Гөлнарага бик килешә иде. Ләкин бу матурлык миңа, ни өчендер, сабын куыгы сыман, кагылуга сүнеп китәр кебек тоелды. *(“Татарстан яшьләре” газетасыннан)* (332 сүз)

**Грамматик биремле диктант.**

**Максат:** укучыларның 3 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Тойгылы җөмләләрне табып, төрен билгели алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

Яз авазы

Менә тагын беркөнне, кичкә таба, тау астындагы тын инешкә кинәт әллә ни була. Ул, авыр эшкә тотынган сыман, кинәт уфылдый, көчәнергә керешә. Ул да түгел, кыш буе өстен каплап, тынын буып яткан калын бозны шатыр-шотыр китереп ватып ыргыта да, кабарынып, бүртенеп, өскә бәреп чыга. Килеп чыга да котырына, тилерә башлый. Шашынудан кая барып бәреләсен белмичә, башта авыл уртасындагы күпергә, аннары зират янындагы тегермән буасына ташлана. Берни дә каршы тора алмый котырынган ташуга! Юлында нәрсә очрый, һәммәсен җимереп вата да сыпырып кына алып китә: карт өянкеләрне сындырып ыргыта, күпер төбендәге тау-тау тирес, кар, боз өемнәрен кубарып ала, иске мунчаларны, печән кибәннәрен агызып китә.

Шул көннән башлап, авыл тынлыгына яңа аваз өстәлә: ташу шаулавы. Иртән торып чыгасың – шаулый, төнен тыңлыйсың – шаулый. Китә шуннан, салам яндырып, ут көймәләре агызулар, китә су буенда чыр-чу килеп сикерешү, шаярышулар. (*Г.Бәшировтан*) (133 сүз)

**Бирем. Тойгылы җөмләләрне табып, төрен билгеләргә.**

**Контроль диктант.**

**Максат:** укучыларның 3 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Модаль кисәкләрне билгели алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

Болытлар сәяхәте

Мин бакчада утырам. Күк йөзе чалт аяз. Бу җәйге көннәрдә ул юып куйгандай чип-чиста. Әнә ерак офык итәгеннән бер болыт йөзеп чыкты. Әкрен генә, тыныч кына килә. Күңелемне шатлык хисе биләп алды: болыт килә, болыт!

Күрәм, ул болыт мәһабәт ир кешегә охшаган иде. Күктә бик салкын, күрәсең. Әнә ул башына зур колакчын бүрек киеп куйган. Җилкәсенә бөдрә тун салган. Муенын кат-кат шарф белән ураган. Һич шигем юк, бу – Әткә болыт.

Аның янәшәсендә генә тагын бер болыт. Бусы – Әнкә болыт. Зифа буйлы, чәчләре ташкын төсле дулкынланып тора. Менә озак та узмады, Әнкә болыт артыннан янә дә бер кечкенә генә болыт күренде. Ул әле рәтләп йөзә дә белми кебек. Як-якка авышкалап бара да аптырап туктап тора. Әлбәттә, бу – Бала болыт, дидем мин үз-үземә. Әйе, әйе. Бала болыт! Алар өчәү зәңгәр киңлек буйлап сәяхәт итәләр. (*Н.Дәүлидән*) (132 сүз)

**Бирем. Җөмлә төрләре ягыннан тикшерергә, асларына сызарга.**

**Миниатюр изложение.**

**Максат:** Укучының эчтәлекне эзлекле, тулы һәм дөрес бирүен, бәйләнешле итеп яза алуын, ягъни изложение текстын мөмкин кадәр төгәл бирә алуын тикшерү.

**Бурычлар:**

* Укучының тел байлыгын, сөйләменең төгәл һәм образлы булуын, бирелгән текстның планын төзи алуын бәяләү;
* укучының грамматик нормаларны һәм дөрес язу кагыйдәләрен саклап язу күнекмәләренә ия булуын бәяләү.
* Текстның стиль үзенчәлекләренең саклануына игътибар итү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Ипекәй**

Бала, теле ачылганда, иң беренче “әннә”, “мәммә” сүзләрен әйтә. Ана һәм ризык. Ана – җан бирүче, ә ризык – яшәтүче. Ана белән ризыктан башка җир йөзендә тереклек булмас иде.

Ризык дигәнебез беренче чиратта ул – икмәк. Икмәк барлык ризыклардан өстен тора, бик күп ризыклар икмәктән башлана, икмәккә кайтып кала. Икмәк булмаса, иң затлы, иң бәяле әйберләрнең дә кыйммәте бетә.

Мин үзем икмәкне кеше өчен иң кирәкле ризык итеп кенә түгел, ә илнең иң зур байлыгы, дәүләтнең иң төп куәте дип тә саныйм. Чыннан да, илдә, дәүләт кулында икмәк җитәрлек булмаса, халык тук, бөтен яши алыр идемени?!

Икмәк җитмәгән елларны без күреп уздырдык. Аның нәрсә икәнен яхшы беләбез, алтын бәрабәренә әллә кайлардан китерергә туры килде ул икмәккәйне.

Халык икмәкнең кадерен кытлык елларында гына түгел, һәрвакытта, иң уңган чакларында да бик яхшы белгән. Ул аны юкка-барга әрәм-шәрәм итмәгән, саклап тоткан, ничек тә запас белән торырга тырышкан. Чөнки ел елга охшап килми, быел бар, ә киләсе елда аның уңмавы, аз булуы мөмкин. Безнең татар халкында исә икмәккә хөрмәт аеруча зур иде. “Ипекәй” дип кадерләп кенә йөртә иде ул аны.

Безнең беренче ризыгыбыз булган икмәккә кеше игътибары, кеше мәхәббәте кирәк. Бары шул чакта гына муллыкка ирешеп булачак. (*Ә.Еники*) (189 сүз)

**Изложение.**

**Максат:** Укучының эчтәлекне эзлекле, тулы һәм дөрес бирүен, бәйләнешле итеп яза алуын, ягъни изложение текстын мөмкин кадәр төгәл бирә алуын тикшерү.

**Бурычлар:**

* Укучының тел байлыгын, сөйләменең төгәл һәм образлы булуын, бирелгән текстның планын төзи алуын бәяләү;
* укучының грамматик нормаларны һәм дөрес язу кагыйдәләрен саклап язу күнекмәләренә ия булуын бәяләү.
* Текстның стиль үзенчәлекләренең саклануына игътибар итү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Сирень һәм роза**

Майның соңгы көннәре. Урам сирень чәчәгенең хуш исе белән тулган. Офыкта, кызарып, кояш бата. Һава тын, хәтта яфрак селкенерлек тә җил исми. Мондый вакытта һәркемнең күңеле шатлык диңгезендә йөзә.

Илдарның да, иптәшләренең дә күңеле күтәренке. Алар урам буйлап велосипедта баралар. Тыкрыкка борылгач, алар икешәр-икешәр булып тезелделәр һәм йөрешләрен акрынайттылар.

Илдар кинәт иптәшләреннән аерылды да бер йорт коймасы янында тукталып калды. Койма өстеннән урам якка салынып төшкән сирень чәчәкләре аны сихерләгәндәй үзләренә тарткан икән... Ул, аны-моны уйлап тормыйча, чәчәкләргә үрелде.

Аның нишләвен сизеп алган иптәше Җәват:

* Илдар, кирәкми, кагылма! – дип кисәтте.

Валя да:

* Ильдарка, не надо! – дипузыпкитте.

Нәкъ шул вакытта мин урамның каршы ягыннан узып бара идем. Тегеләр белән бер үк мизгелдә мин дә, ачынып:

* Чәчәкләрне өзәргә ярамый! – дип кычкырдым.

Үсмер егет иптәшләренең кисәтүен искә дә алмады, ә минем тавыш аны үчектерде генә: безгә ачулы караш ташлады да сирень тәлгәшләрен ботагы-ние белән сындырып алды һәм, берни булмагандай, велосипедына атланып, үз юлына китеп барды.

Үсмер егетнең чәчәкләргә – тормышыбызның шул матур бизәкләренә – бу кадәр тупас мөнәсәбәте мине тетрәндереп җибәрде һәм моннан бик күп еллар элек булып узган түбәндәге вакыйганы хәтерләтте.

Одесса шәһәре фашистлардан азат ителгәч тә, миңа бу герой шәһәрдә булырга туры килде. Шәһәр бик нык җимерелгән. Әмма фашистлар табигатьнең ямен, аның яшеллеген юкка чыгарып бетерә алмаганнар икән.

Бер йортның коймасыннан роза чәчәге чыгып, тротуарга тияр-тимәс кенә асылынып төшкән. Кешеләр чәчәкнең матурлыгына соклана-соклана узып китәләр. Ләкин аңа берәү дә кагылмый. Каты сугышларда теткәләнеп беткән җимерек шәһәрдә ничектер сакланып калган нәфис чәчәкне өзәргә беркемнең дә кулы бармый иде, күрәсең.

Менә почмактан алты-җиде яшь чамасындагы бер малай килеп чыкты. Ул да чәчәкне күрде һәм аның янында тукталып калды.

-Малай, кагылма чәчәккә! – дип кычкырмакчы булып, авызымны ачтым. Ләкин шунда ук туктап калдым. Чөнки баланы кызгандым. Бичараның, бик күп көннәр буе җир астында ятып, җанлы табигатьне беренче күрүедер. Ә син аңардан чәчәкне кызганасың, дигән уй яшен тизлеге белән башымнан узып китте.

Малай чәчәккә иелде, бик зур саклык белән аны учына алды һәм, аз гына күтәрә төшеп, борыны янына китерде. Аннары, җайлап кына, урынына төшерде һәм, йөгерә-йөгерә, үз юлына китеп барды: чәчәкне өзмәде. (*М.Ханнанов*) (340 сүз)

**Биремле диктант.**

**Урман тургае. (жаворонок)**

**Максат:** укучыларның 4 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Хәл һәм аның төрләре буенча алган белемнәрне бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

Безнең якларда санап бетергесез канатлы җырчылар яши. Иртә язда урман-кырларга чыксаң, әйләнеп кайтасың килми. Әйтерсең урманда җыр ярышы ачканнар.

Урман тургае бик иртә кайта. Кыш әле калын тунын салмаган, ә тургай, яз киләсен тоеп, чишмәдәй челтери. Аңа кушылып, урман ешлыгыннан башка тургайлар аваз бирә. Урман тургаеның төсе-кыяфәте сабан тургаена охшаган. Тик гәүдәсе аннан бераз кечерәк, ә башында коңгырт түбәтәе бар.

Җәйге көндә урман тургаен агач башында күреп булмый. Ул ак болытлар янында, зәңгәр күктә табигатькә мактау җырлый. Якты йолдызлар гүя аның җырыннан кабына.

Урман тургае көзге салкында да туктамый. Сабан тургайлары киткәч тә, ул безнең як урманнарын ташламый, җырлый да җырлый. Күктә ап-ак кар бөртекләре оча башлагач кына, ерак сәяхәткә кузгала. *(Г.Хәсәновтан*) (111 сүз)

Бирем. Вакыт, урын, сәбәп хәлләрнең асларына сызарга, белдерелү үзенчәлеген өсләрендә күрсәтергә.

**Йомгаклау контроль эше**.

Грамматик биремле диктант.

**Максат:** укучыларның 7 нче сыйныфта ел буена алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Җөмләләргә морфологик-синтаксик анализ ясый алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Тукай маршы.**

Көн кичкә таба авышкан. Кояшның кан төсендәге кызгылт нурлары, шәрә агачлар арасыннан үтеп, Тукай каберендәге язулы ташка төшә. Таш хәзер кабынып китәр сыман.

Заһидулла Яруллин баш киемен салган көе кабер алдында уйланып шактый озак торды. Аннары, акрын гына иелеп, җирдән туфрак алды, аны, кулъяулыгына төреп, куенына яшерде. Борылды да сары яфраклар түшәлгән сукмактан зират капкасына таба атлады. Капканы чыкканда, тагын бер тапкыр артына борылып карады, әйтерсең дөньяда иң кадерле әйберсе анда кала иде.

Мәрхәмәтсез кара язмыш канлы балтасы белән чапты да үтерде шагыйрьне. Юк, Тукай үлмәде! Яруллин шагыйрь истәлегенә хатирә итеп язачак музыканы күңеленнән кичерде. “Ул исән, ул үлмәде!” – дип әйтергә тиеш ул музыка. Әйе, татар шагыйренең гомере җыр булып, марш булып яңгырап торыр. Яруллин, күңелендә шаулаган музыканы онытмас өчен, ашыгып кайтып китте. *(124 сүз)*

*М. Латыйфуллин*

**Бирем.**

1 вариантка 4нче җөмләгә, 2 вариантка 5нче җөмләгә морфологик-синтаксик анализ ясарга